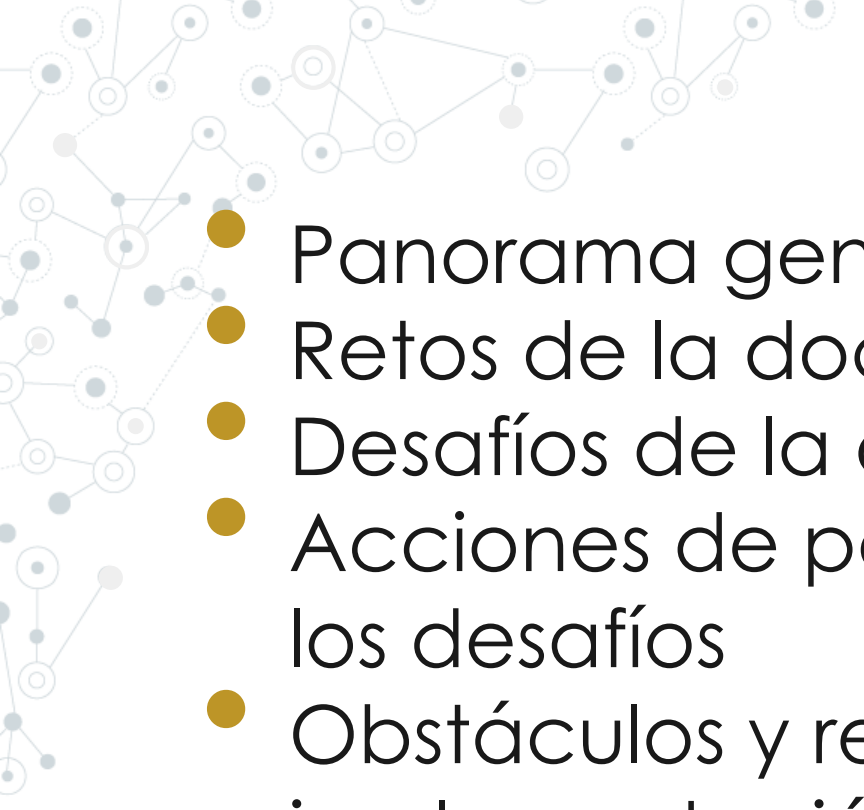




XVIII Curso interinstitucional de educación superior. PUEES Desafíos, retos y oportunidades en el desarrollo de la Docencia en la UNAM

Ana María del Pilar Martínez Hdz,

27 septiembre, 2024

A decorative graphic in the top-left corner consisting of a network of interconnected nodes and lines, with some nodes highlighted in blue and others in grey.

Índice

- Panorama general
 - Retos de la docencia universitaria
 - Desafíos de la docencia universitaria
 - Acciones de políticas para enfrentar los desafíos
 - Obstáculos y retos para el desarrollo e implementación de las acciones
- 
- A decorative graphic in the bottom-right corner consisting of a network of interconnected nodes and lines, with some nodes highlighted in blue and others in grey.

A decorative network diagram in the top-left corner, featuring a complex web of interconnected nodes and lines. The nodes are represented by small circles, some of which are larger and have concentric circles, suggesting a hierarchical or central structure. The lines are thin and gray, connecting the nodes in a non-linear fashion.

Panorama general

A decorative network diagram in the bottom-right corner, similar to the one in the top-left. It shows a cluster of nodes connected by lines, with some nodes being more prominent than others. The overall style is clean and modern, using a light gray color scheme.

Educación superior y formación universitaria

Finalidad: Fomentar el **desarrollo humano integral de los estudiantes**, proporcionando una **formación** sólida que les permita contribuir al bienestar y desarrollo social y económico del país. (LGES, 2021, Art. 7)

La función sustantiva de las IES es la **formación académica** del estudiantado, a la cual nos referimos como Docencia, pero esta no se refiere únicamente al quehacer docente.

Ante la diversidad de Instituciones de Educación Superior, nos referiremos específicamente a la formación académica universitaria.

A decorative graphic at the bottom of the slide consisting of a dark blue wavy line above an orange wavy line, creating a stylized horizon or ground effect.

Criterios que orientan la ES (LGES, 2021, Art. 8):

I. Derecho

Acceso, permanencia y egreso

XIV. **Autonomía**

Vulneración y responsabilidad

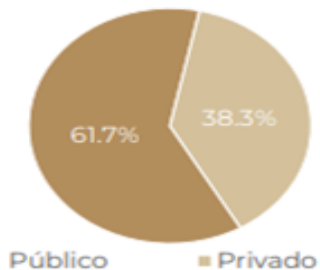
XVI. Libertad académica, de cátedra e investigación



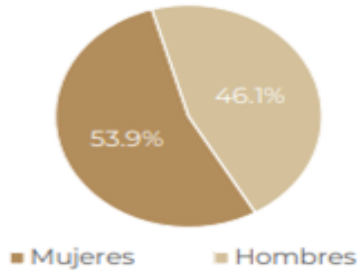
Panorama general

Matrícula

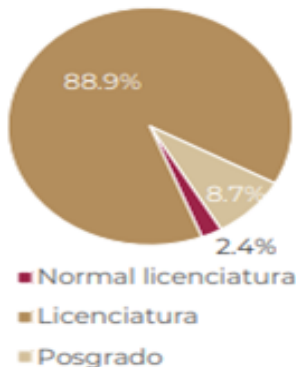
Por sostenimiento



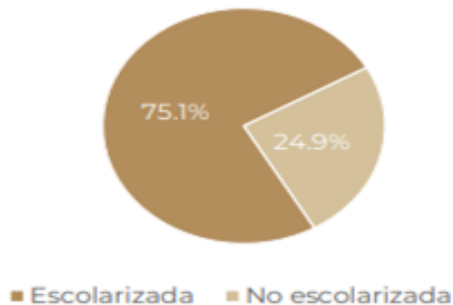
Por sexo



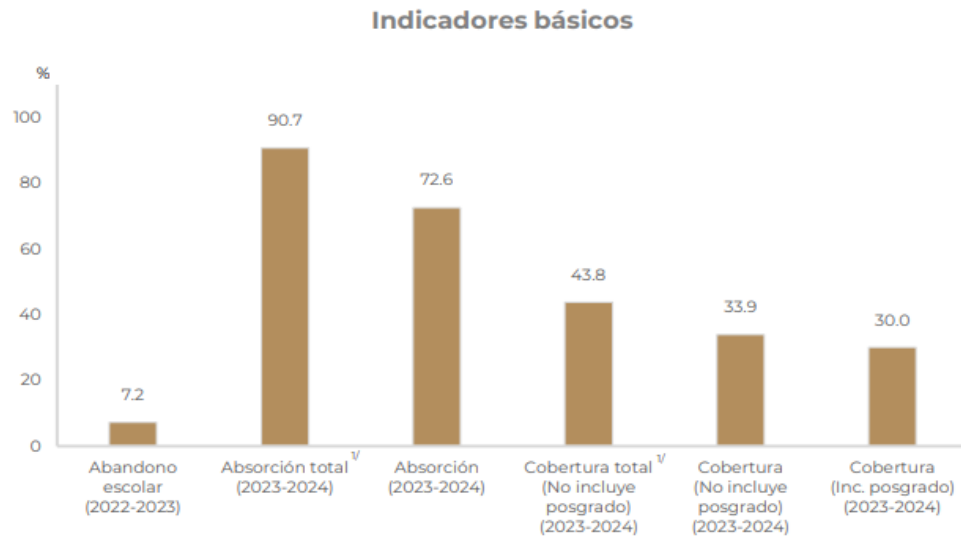
Por servicio



Por modalidad



Panorama general



^v Incluye las modalidades escolarizada y no escolarizada.
n. d. No disponible.

FUENTE: Cálculos con base en cifras del Sistema de Estadísticas Continuas de Educación del Formato 911, DGPPyEE, SEP.
Proyecciones de población a mitad de año de Conapo, versión agosto 2023.

Panorama general

El contexto actual

Políticas y reformas educativas gubernamentales 2018-2024

¿Continuidad de estas en el periodo 2024-2030?

¿Respeto a la autonomía de las IES, en particular la UNAM, en este periodo?

Presupuestos asignados, atención a la demanda educativa

Situación laboral, programas de renovación y retiro de la planta académica

Definición de políticas institucionales y líneas de acción (PDI)



A decorative graphic in the top-left corner consisting of a network of interconnected nodes and lines, rendered in light gray. The nodes are represented by small circles, some of which are double-lined, and the lines are thin and gray.

Retos de la docencia universitaria

A decorative graphic in the bottom-right corner, similar to the one in the top-left, featuring a network of interconnected nodes and lines in light gray.

Retos de la DU

-Diversidades

Instituciones: Sistema Nacional de Educación Superior

Modalidades educativas: presencial, abierta, a distancia, mixta

Perfiles del alumnado y del profesorado

A decorative graphic at the bottom of the slide consisting of a dark blue wavy line above an orange wavy line, creating a layered effect.

Retos de la DU

-Pandemia y educación

Docentes y Educación Remota de Emergencia

Alumnado: situaciones de abandono y rezago

“Recuperación” de aprendizajes

Retos de la DU

-Situación del profesorado durante la ERE

Crisis ante la educación virtual

Falta de formación y uso de tecnologías digitales

Exceso de trabajo

Situación socioemocional

Retos de la DU

-Cambios en el perfil del estudiantado post pandemia

Conciencia institucional y docente de la diversidad de circunstancias del alumnado: personales, familiares y culturales

Necesidades socioemocionales

Trayectorias escolares complejas, no lineales (rezago, interrupción y cambio)

Retos de la DU

-Situación del profesorado post pandemia

Nuevos tipos de docencia: reinención del profesorado

Identities poco consolidadas

Falta de trabajo colegiado

Diversidad de categorías

Programas de renovación y retiro de la planta académica

Retos de la DU

-Incorporación de las tecnologías digitales y de la IA en educación

No perder el uso de habilidades tecnológicas adquiridas en pandemia

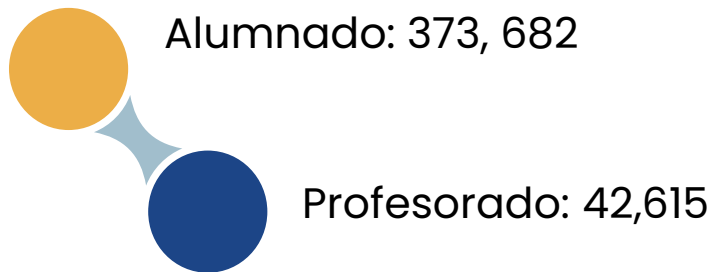
Formación de docentes y estudiantes en el uso educativo de la IAGen

A decorative graphic consisting of a network of interconnected nodes and lines, resembling a molecular structure or a complex web, is positioned in the top-left and bottom-right corners of the slide. The nodes are represented by small circles, some of which are solid and others are hollow, connected by thin lines.

Desafíos de la docencia universitaria

Desafíos de la DU

Numeralia ciclo escolar 2023-2024



La UNAM en cifras 2023-24

42 programas de posgrado (95 planes de maestría y doctorado)

42 programas de especialización (268 orientaciones)

133 carreras (244 planes de estudios)

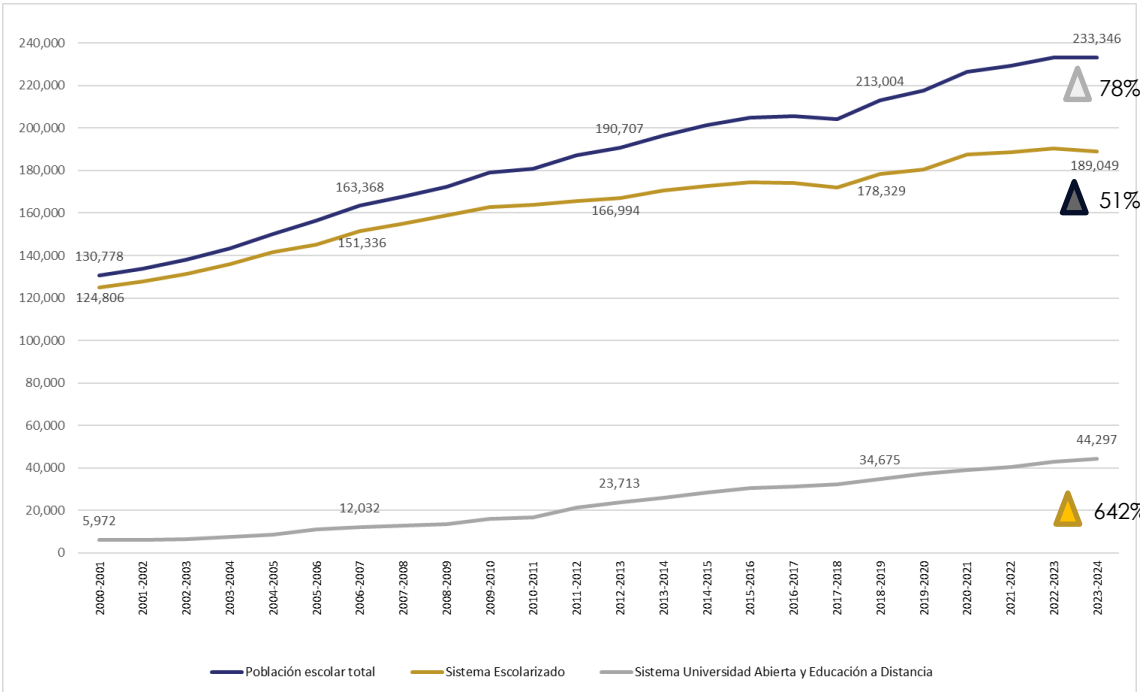
42 carreras técnicas

3 planes de estudio de bachillerato

The figure consists of two circles connected by a light blue curved line. The top circle is orange and the bottom circle is dark blue.

Cambios en el perfil del estudiantado

Población escolar de licenciatura por modalidad
2000-2023



- Ajustar las prácticas docentes a un perfil distinto de estudiante del que usualmente está instalado en el imaginario, incremento en modalidades que dan mayor autonomía.
- Pérdida del aprendizaje a partir de la pandemia, hasta 2036 habrá estudiantes en el SEN que vivieron la pandemia.
- Demanda por un mayor número de docentes especialmente formados en el uso de las tecnologías y las modalidades digitales.

Pertinencia del currículo, la función docente y los estudios profesionales

- Reestructurar la manera como opera el currículo a nivel superior.
- Mayor flexibilidad pedagógica y de tipo administrativo-escolar.
- Articulación de la educación universitaria con la educación en la práctica profesional y en equilibrio vida personal.
- Resistencias del estudiantado y el profesorado que mantienen el modelo de educación transmisiva.

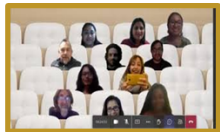
Las **estructuras institucionales educativas** se centran en la educación estudiantil alrededor de un **año académico tradicional de dos semestres** compuesto por cursos de **13 semanas con aproximadamente 39 horas de contacto**, con un fuerte enfoque en las calificaciones y el alto rendimiento estudiantil como visión del éxito académico. Este modelo de educación favorece abien al **estudiante "tradicional"** - un estudiante blanco, masculino, entre las edades de 18 y 22 años, saludable, sin deudas ni estrés financiero, y sin responsabilidades familiares, de cuidado o laborales fuera de la escuela (Collins-Nelsen et al. 2024, p. 3).



Bing Image Creator. A contemporary college student.

Modalidad educativa en que prefieres tus clases

Transición hacia la presencialidad



- ☐ Espacio temporal caracterizado por la incertidumbre, los cambios y una readaptación
- ☐ Hay beneficios en ambas modalidades
- ☐ Balance en el aprendizaje logrado
- ☐ No hay una preferencia marcada

"Las clases cara a cara tienen una fluidez de comunicación invaluable, pero las clases a distancia permiten el desarrollo de habilidades diferentes en cuanto a la tecnología, investigación y aprendizaje"

"No estoy en desacuerdo y de acuerdo porque hay ventajas buenas y malas en cada sistema"

Dificultades en el aprendizaje



- ☐ Menos conocimientos y aprendizajes
- ☐ La falta de interacción con el profesorado
- ☐ Las condiciones del hogar
- ☐ El acceso a recursos digitales
- ☐ La realización de prácticas y experimentos

"En mi caso, no aprendo tanto a distancia ya que existen varios objetos que son de distracción y más aparte en línea se me hace más fácil recurrir al internet para realizar tareas"

"En el caso de mi carrera que es mucha práctica en línea no se puede llevar a cabo la práctica y en presencial sí los profesores van de la mano con nosotros los estudiantes y en línea por más que lo intenten no es lo mismo"

Interacciones que favorecen el aprendizaje



- ☐ Valor de las interacciones
- ☐ Para construir conocimientos
- ☐ Para la convivencia y socialización
- ☐ Colaboración en actividades conjuntas

"Se necesita de una interacción entre persona cara a cara no solo para que la experiencia sea de la calidad si no para poder mantener nuestra mente en total atención hacia la persona que tenemos enfrente"

"Me gusta ir a la escuela y convivir con maestros y compañeros".

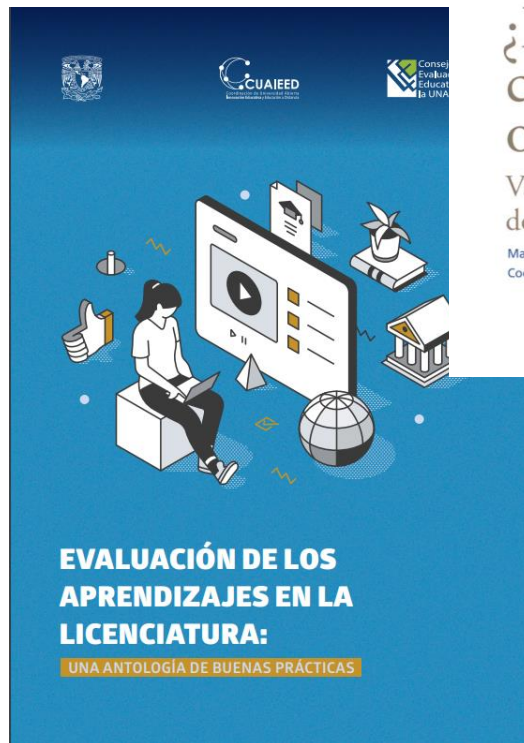
Transiciones hacia modelos educativos con distintas formas de incorporación tecnológica

- Mayor integración de las tecnologías digitales.
- Prácticas docentes digitales requieren ir más allá de trasladar lo presencial a lo virtual.
- Garantizar acceso a prácticas educativas digitales, multimodales y de desarrollo de literacidades.

Fuente. CEIDE (2024). La educación en la UNAM en la postpandemia. Panorama a cuatro años. En proceso de publicación.

Evaluación de la docencia universitaria

- Traducir los resultados de las evaluaciones en mejora de la docencia.
- Efectos no deseados de la evaluación y el sistema de estímulos que priorizan la investigación sobre la docencia.
- Vinculación entre evaluación y formación docente.



¿Evaluar para controlar o para mejorar?

Valoración del desempeño docente en las universidades

Mario Rueda Beltrán
Coordinador

educación
superior
investigación
issue

Incorporación de la Inteligencia Artificial

- Reconfiguración de la docencia a partir de una mayor presencia en el uso de la inteligencia artificial generativa y predictiva.
- Usar la IA tiene impacto en el aprendizaje del estudiantado.



A decorative graphic consisting of a network of interconnected nodes and lines, resembling a molecular structure or a complex web, is positioned in the top-left and bottom-right corners of the slide. The nodes are represented by small circles of varying shades of gray, and the lines are thin, light gray connections between them.

Acciones de política para enfrentar los desafíos

Acciones CEIDE-UNAM



Coordinación de Desarrollo Educativo e Innovación Curricular
30 de noviembre de 2015

“Educar es nuestra principal misión” Dr. Enrique Graue (2015)

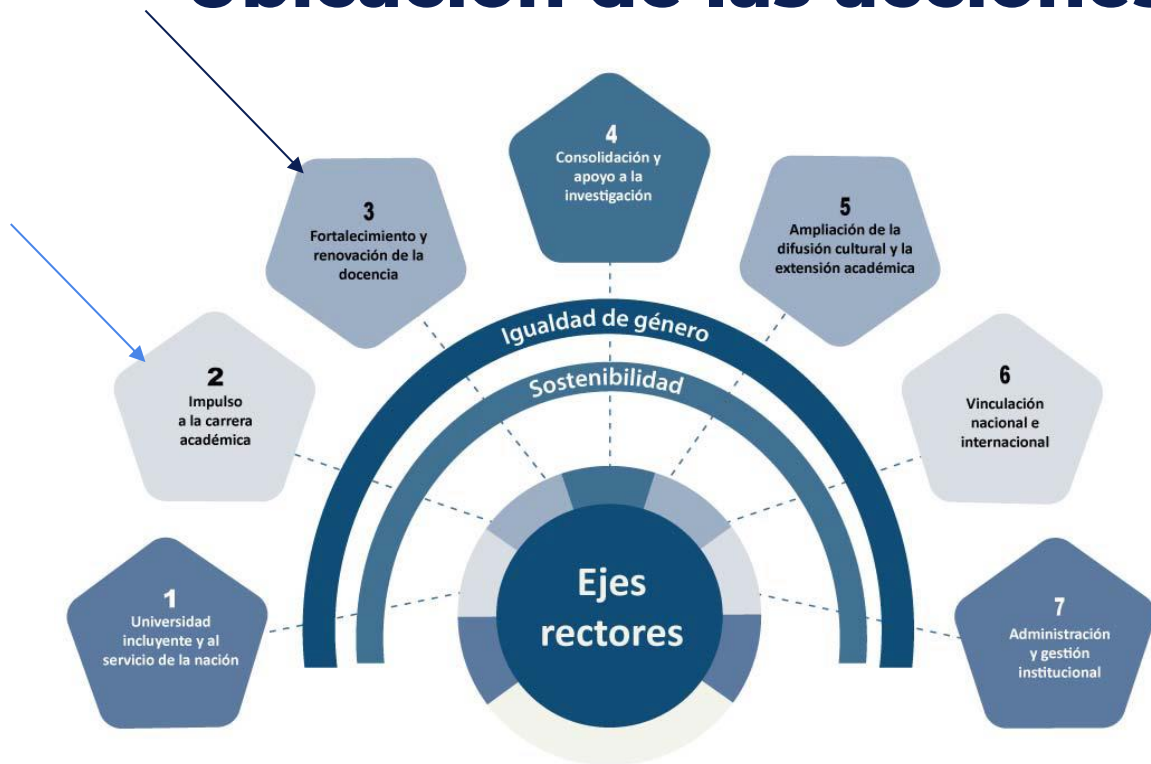


Coordinación de Universidad Abierta, Innovación Educativa y
Educación a Distancia
11 de junio de 2020



Coordinación de Evaluación, Innovación y Desarrollo Educativos
14 de marzo de 2024

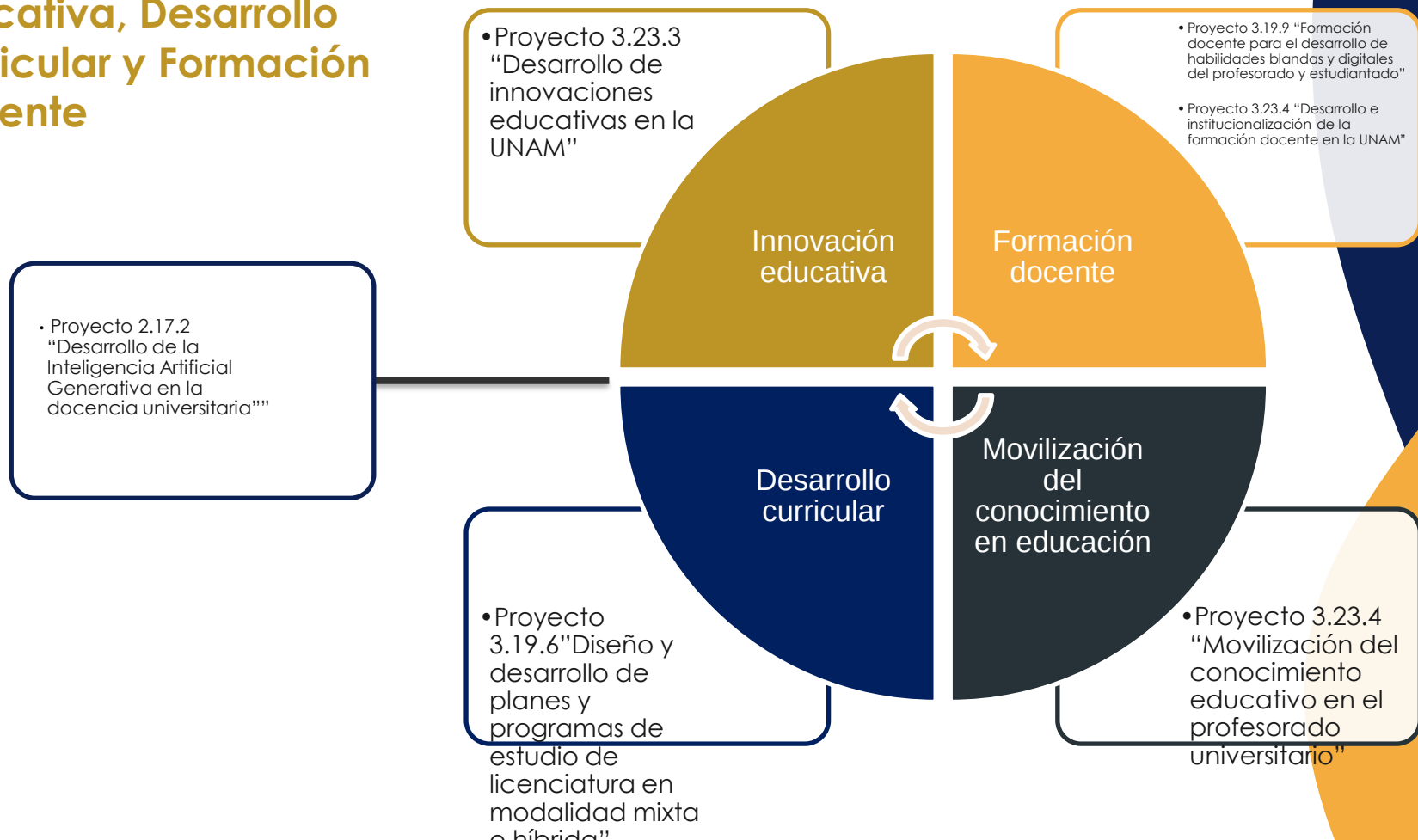
Ubicación de las acciones CEIDE-UNAM



**Plan de Desarrollo
Institucional
UNAM 2023-2027**

En el actual Programa de Desarrollo Institucional (2023-2027) la Coordinación de Evaluación, Innovación y Desarrollo Educativos tiene asignados siete proyectos institucionales alineados a sus funciones de evaluación, innovación educativa, formación docente, movilización del conocimiento y desarrollo curricular.

Dirección de Innovación Educativa, Desarrollo Curricular y Formación Docente



Innovación educativa

[Acerca de ▾](#) [Colaborar ▾](#) [Buscar por ▾](#) [Ayuda](#) [Contacto](#)

REPOSITORIO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

Buscar en el repositorio





ReCrea

Red de Creación y Reflexión en
Innovación Educativa

Estrategia para evaluar proyectos de innovación educativa en la UNAM

¿Ya la conoces?

Es un documento que describe de forma integral los elementos, fases, actores, objetivos, criterios y propone un instrumento para evaluar los proyectos de innovación educativa en la UNAM.

Su objetivo es:

Orientar la valoración de las iniciativas y proyectos que incorporan recursos, procesos, métodos o servicios considerados novedosos, orientados a mejorar algún área del proceso educativo en contextos determinados de la UNAM.

¿Qué alcances tiene?

- Ofrece pautas para la valoración cualitativa de propuestas y proyectos que incorporen componentes novedosos en la práctica educativa.
- Busca ser una herramienta útil para quienes se dedican a la práctica docente en la UNAM.



CHARLA

Innovación educativa: para qué, cómo y cuándo

Dirigido a Docentes interesados en realizar un proyecto PAPIME.

Jueves 20 de junio de 2024
11:00 hrs. (CDMX)

[Enlace de pre-registro](#)

Imparten:
Subdirección de Innovación Educativa, CEIDE, UNAM
Mtra. Verónica Luna de la Luz
Mtra. Alejandra Cruz Cruz
Mtra. Estefanía Cabrera Jaimes





Piensa más allá

Es una Webapp con la que puedes practicar tus habilidades de pensamiento crítico, crearás y dudarás en torno a situaciones polémicas de diferentes temas. Además, como profesor, también puedes crear escenarios con situaciones polémicas de tu disciplina o de la asignatura que impartes.



Formación docente



Décima Jornada Itinerante de Formación Docente

Sede
Facultad de Química



Jueves 4 de abril de 2024

10:00 a 14:30 horas

El Centro de Formación y Profesionalización Docente de la UNAM a cargo de la Coordinación de Evaluación, Innovación y Desarrollo Educativos, le invitan a participar en la **Décima Jornada Itinerante de Formación Docente**, la cual tiene como objetivo llevar a las entidades académicas universitarias actividades de formación docente para contribuir con los esfuerzos institucionales en este campo.

En esta ocasión, la Décima Jornada Itinerante de Formación Docente se llevará a cabo en una modalidad a distancia el jueves 4 de abril de 2024 en un horario de 10:00 a 14:30 horas.



Numeralia CFOP

	Cursos/Talleres (CFOP-DGAPA)	Jornadas	Diplomados	Eventos amplia cobertura	COA PASD-DGAPA	Total de actividades	Total atendidos
2017	4	0	2	0	0	6	148
2018	18	0	2	2	0	22	874
2019	16	1	2	1	0	20	771
2020	56	1	0	1	0	58	6269
2021	107	3	0	0	0	110	8579
2022	98	2	0	1	1	102	8270
2023	93	2	1	2	0	98	6998
2024	71	1	1	0	0	73	*3521
	463	10	8	7	1	489	31909

*Dato obtenido hasta el 25 de septiembre de 2024





**COMUNIDAD
de Educación
Superior
Evidencias**



UNAM
 Universidad Nacional de México

Inicio

Principios

Diálogos

Acompañamiento

Conexiones

DiGTIPS

Recursos

+



La Comunidad de Educación Basada en Evidencias (CEBE)

Es un colectivo en que participan profesores, investigadores y estudiantes de la UNAM interesados en la reflexión y transformación de las prácticas de enseñanza y aprendizaje, a partir del vínculo con los hallazgos derivados de la investigación en educación...





Conversatorios con estudiantes y docentes

A cuatro años de la Pandemia: experiencias, expectativas
y posibilidades de la Comunidad Universitaria

FECHA
VIERNES 12 DE ABRIL DE 2024
9:00 A 14:30 HORAS

LUGAR
CENTRO DE FORMACIÓN
Y PROFESIONALIZACIÓN
DOCENTE DE LA UNAM




coursera | UNAM | Buscar en Coursera | Iniciar sesión

Viendo: Versión 1.2 | **Página Activa** | 29 de abril de 2024 - Presente

Estar en línea | Editar evento | Editar Curso | Ayuda

Inicio | Semas 1 | Problematización en práctica Parte 2

Problematización en práctica educativa

- Videos: Bienvenida 2 min
- Videos: La Educación Basada en Evidencia y la problematización en la práctica educativa 17 min
- Videos: Primeros pasos para el docente Basados en Evidencias 4 min
- Videos: Problematización en práctica 2 min
- Videos: Problematización en práctica, Parte 2 2 min
- Lecturas: Instrumento detonador para la problematización en la práctica educativa 10 min
- Cuadros de notas de la discusión: Instrumentos en práctica 16 min
- Lecturas: Pauta para educador basados en la evidencia 33 min
- Tareas calificadas: Cuestionario 1 20 grad

Instrumento detonador
para la problematización de
la práctica educativa

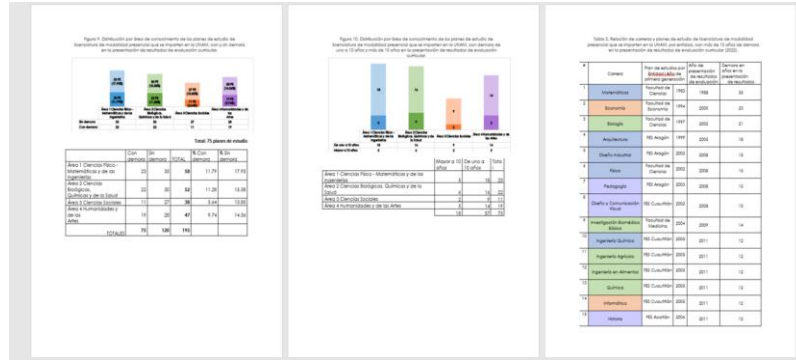
1:08 / 2:41

20°C París, sábado 100% Humididad

Opiniones, percepciones y perspectivas del profesorado y el estudiantado



Desarrollo curricular



Mis anteproyectos

Contacto

Cerrar sesión



Bienvenido(a)
Cecilia Montiel Ayometzi



PROYECTO
CS-5826AB2022
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
Programa de Posgrado en Diseño Curricular

Fecha de alta:
2022-04-26
Estatus:
Activo
Progreso general:
15.4%

Capturar

Continuar a revisión



Hecho en México, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) S. de RL de CV, todos los derechos reservados. Ninguna parte de esta obra puede ser reproducida o transmitida en ninguna forma o por cualquier medio, electrónico o mecánico, sin la autorización escrita de la Editorial. Esta obra está sujeta a los términos y condiciones de uso de la Editorial. Contacto: info@ceide.unam.mx



Inteligencia artificial generativa para la educación



I JORNADA DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL GENERATIVA EN EDUCACIÓN UNAM 2023
23 Y 24 DE OCTUBRE, EN LÍNEA

Propósito
Explorar los usos, posibilidades y posibles futuros de la IA generativa en la educación media superior y superior para su aplicación efectiva y ética.

Líneas temáticas

- Las IIS y la IA generativa: posturas, retos, avances y lineamientos
- IA generativa para docentes y diseñadores curriculares
- Estudiantes y su uso de la IA generativa



IAGen en Educación UNAM

14 y 15 de noviembre 2024, en línea

¡Aparte la fecha!



Recomendaciones para el uso de la inteligencia artificial generativa en la docencia



Caja de herramientas número 7



Aplicaciones de la Inteligencia Artificial Generativa para la Docencia

A decorative network diagram in the top-left corner, featuring a complex web of interconnected nodes and lines. The nodes are represented by circles of varying sizes, some with concentric rings, and are connected by thin, light gray lines. The overall structure is organic and sprawling, extending from the top-left towards the center of the slide.

Obstáculos y retos

A decorative network diagram in the bottom-right corner, similar to the one in the top-left. It consists of a cluster of interconnected nodes and lines, with nodes represented by circles of different sizes and some having concentric rings. The lines are thin and light gray, creating a web-like pattern that extends from the bottom-right towards the center.

